

Music is everywhere



«Durchschnittsalter.51» und Jugendchor – eine gelungene Mischung!

Foto: zvg

Ein besonderes Experiment wagten kürzlich zwei Chöre aus der Region Meilen: Die Singing Sparrows und der Jugendchor der Jugendmusikschule Pfannenstiel (JMP) gaben ein gemeinsames Konzert.

Zuerst trafen sie sich einen halben Tag zur Probe, um dann am Abend darauf im Festsaal des Haus Wackerling in Uetikon ein gemeinsames Konzert zu geben, wobei die beiden Chöre auch einzeln auftraten. Dort zeigte sich, dass die beiden ein ähnliches Repertoire pflegen, nämlich Gospels, Mundartlieder und Popsongs. Die Mischung war sehr reizvoll und auch für die Zuhörer spannend.

Rein äusserlich haben die Singing Sparrows (Durchschnittsalter 51) und der Jugendchor (zwischen 13 und 20 Jahre) wirklich nicht viel Gemeinsames! Doch schon bei den Proben trat ein verbindendes Merkmal schnell zu Tage: Die Freude am Singen – und die war gross! Den beiden Dirigenten, Ernst Buscagne und Hanni Oswald-Karrer gelang es, die beiden Chöre zu vereinen und zu Höchstleistungen zu bringen. Plötzlich war der Generationenunterschied nicht mehr wichtig. Denn «Music is everywhere», wie der Titel eines der gemeinsam vorgetragenen Lieder hiess. Der Begeisterungsfunke sprang in Uetikon beim Konzert auch aufs Pu-

blikum über, und so konnten die rund 40 Sängerinnen und Sänger, subtil begleitet von Fabian Klausberger am Piano, viel Freude auslösen. Am Schluss hörte man Bemerkungen wie: «Das müssen wir unbedingt mal wieder machen» oder «das war einfach grossartig». Das Experiment ist gelungen, und man kann sich auf weitere spannende Projekte freuen. Herzlichen Dank an alle, die zum Gelingen beigetragen haben, und dem Haus Wackerling, welches den Festsaal gratis zur Verfügung gestellt hat. www.singingsparrows.ch www.jmp-pfannenstiel.ch/Singschule (zvg)